

奈良市ならまちセンター主要機器構成表

市民ホール舞台設備

(舞台) 間口 12M 奥行き 10.8M 高さ 5.5M

1. 舞台機構設備

| | | |
|-----------|-----|-----|
| 音響反射板 | 電動式 | 1 組 |
| 緞帳 | 電動式 | 1 張 |
| しぼり緞帳 | 電動式 | 1 張 |
| 美術バトン | 手動式 | 8 本 |
| 照明バトン | 電動式 | 5 本 |
| 照明バトン | 固定式 | 1 本 |
| Horizont幕 | 手動式 | 1 枚 |
| バック幕 | 固定式 | 1 枚 |
| 引割幕 | 固定式 | 3 枚 |
| スクリーン | 電動式 | 1 張 |

2. 客席機構設備

| | | |
|----------|-----|-----|
| 移動観覧席 | 電動式 | 1 式 |
| 客席ライトバトン | 電動式 | 3 本 |

3. 照明設備

| | | |
|------------------|-----------|---------------|
| 電子コネクション調光方式 | | 1024 回路 |
| プリセットフェーダー数 | | 80 本×3 段 |
| 調光器数 | 舞台用 3 k w | 137 台 |
| 客席用 | 2 k w | 6 台 |
| ボーダーライト | | 1 列 (8 回路) |
| サスペンションライト | | 3 列 (各 16 回路) |
| アッパー Horizontライト | | 1 列 (8 回路) |
| ロアー Horizontライト | | 1 列 (8 回路) |
| プロセニアムライト | | 1 列 (6 回路) |
| トーマンタルライト | | 1 組 (4 回路) |
| シーリングライト | | 1 列 (12 回路) |
| フロントサイドスポットライト | | 1 組 (8 回路) |
| センターピンスポットライト | | 2 台 |
| 特殊効果器具 | | 1 式 |
| 客席ライトバトン | | 3 本 |

4. 音響設備

| | | |
|--------------------------|--------------------------|----|
| 主調整卓 | ST8・M72・MAT8・MIX24・DCA16 | 1台 |
| 移動調整卓 | ST8・M48・MAT8・MIX24・DCA16 | 1台 |
| 電力増幅架 | 660w | 7基 |
| | 500w | 3基 |
| | 230w | 3基 |
| CD-TAPE デッキ (CD-A750) | | 2台 |
| CD-MD デッキ (MD-CD1B MKⅢ) | | 2台 |
| CD メモリ-REC (SS-CDR200) | | 2台 |
| MD デッキ (MDS-E58) | | 2台 |
| CD-RW デッキ (CD-RW700) | | 2台 |
| ワイヤレスマイク | | 6波 |
| 3点吊りマイクロホン | | 1式 |
| プロセニウムスピーカー | | 1式 |
| サイドスピーカー | | 1式 |
| ステージフロントスピーカー、はね返りスピーカー等 | | 1式 |

5. 舞台道具

| | | |
|------------|--|----|
| 演台・所作台・屏風等 | | 1式 |
|------------|--|----|

6. その他

| | | |
|--------------------------------------|--|----|
| フルコンサートグランドピアノ | | 1台 |
| 固定スクリーン | | 1式 |
| 液晶プロジェクター (6200 l m) HDMI ケーブル 20m含む | | 1式 |
| 液晶プロジェクター (3700 l m) HDMI ケーブル 20m含む | | 1式 |